



# CHŒUR TOULOUSE GARONNE

Le Chœur Toulouse Garonne a été fondé en 2011, par des membres de l'ancien Chœur Régional Midi-Pyrénées.

Forts d'une riche expérience musicale, les choristes du nouveau Chœur - Toulouse Garonne - ont souhaité poursuivre l'aventure artistique ensemble afin de perfectionner leurs acquis dans le domaine passionnant de l'art du chant choral.

Pendant 10 ans, de 2011 à 2021, le chœur a ainsi exploré divers aspects classiques de l'écriture à quatre voix, du Messie de Haendel à la Messe n°5 de Schubert, en passant par le Requiem de Mozart ou le Stabat Mater et Gloria de Poulenc, le Chœur Toulouse Garonne a travaillé en collaboration avec différents orchestres et ensembles instrumentaux (O.U.T. orchestre

Occitania) dans des lieux tels que: Halle aux grains, abbaye de Sorèze. Il a aussi participé à des échanges internationaux notamment avec le chœur «Fondación GSD» de Madrid.

Il s'est également confronté à un genre de musique plus intimiste, à travers des pièces de musique française chantées a capella, ou soutenues par l'accompagnement délicat du piano (Ravel, Debussy, Saint-Saëns, Fauré).

Pour la saison 2021-2022, le Chœur Toulouse Garonne décide d'explorer un nouvel univers musical en abordant des œuvres principalement issues de la musique chorale nordique contemporaine ou écrites par des compositeurs d'aujourd'hui.

Le nouveau chef, Cyril Kubler, récemment recruté à la direction artistique de cet ensemble,

propose une vision moderne du «chanter ensemble» où le chef-pianiste dialogue en musique avec le chœur.

Ce dernier devient une entité à part entière où chaque choriste se prête au jeu de l'implication artistique personnelle. Il s'agit ainsi d'offrir un exercice de découverte de l'autre dans l'exploration d'une structure harmonique où chaque voix se révèle essentielle à la construction de l'édifice sonore.

L'entité «chœur» devient la résultante de l'assemblage humain des instruments de chacun: leur voix. La musique d'aujourd'hui fait dignement écho à l'actualité qui agite notre temps, elle interroge la place de l'être humain au sein du monde dans lequel il évolue et nous invite à un savant mélange d'écoute et d'humilité.



[www.choeur-toulouse-garonne.fr](http://www.choeur-toulouse-garonne.fr)  
[choeur@choeur-toulouse-garonne.fr](mailto:choeur@choeur-toulouse-garonne.fr)



*Le chœur Toulouse Garonne a bénéficié de l'aide à la diffusion Région Occitanie pour le programme «JS Bach Motets» en 2015*

## Cyril Kubler

Directeur artistique

Cyril Kubler est pianiste accompagnateur, chef de chant et chef de chœur.

Formé aux conservatoires de Toulouse et de Rueil-Malmaison, il bénéficie des conseils de grands pédagogues

et artistes internationaux: Angeline Pondepeyre, Susan Manoff, Gabriel Bacquier, Michel Sénéchal, Sophie Koch...

Il se produit régulièrement sur scène comme pianiste accompagnateur, en France et à l'étranger dans de nombreux festivals lyriques.

En 2012, il est nommé chef de chant de l'Opéra d'Izmir en Turquie. Pour la saison 2014-2015, il est coach vocal et korrepetitor à l'Opéra de Brême. En septembre 2018 il est nommé chef de chant au Conservatoire de Bordeaux et accompagne la classe de Maryse Castets.

Il travaille régulièrement avec le pédagogue Didier Laclau Barrère et accompagne régulièrement ses cours



et masterclasses.

En septembre 2020 il est intervenant coach vocal à l'Institut Supérieur Des Arts de Toulouse.

En 2021, il est chef de chant de la Péniche Offenbach, coproduction entre l'Ensemble Justiniana et le Théâtre du Capitole.

Il travaille également sur différentes productions, comme chef de chant ou coach vocal (Opéra d'Avignon, festival de Sanxay, Lamalou-les-Bains, TLA production...). Il crée, avec Nathalie Lourties, flûtiste, le duo CYNA, pour promouvoir un répertoire contemporain.

En septembre 2021, il devient directeur artistique du Chœur Toulouse Garonne.



CHŒUR TOULOUSE GARONNE  
Saison 2021 - 2022

# Colours of Night

*Bob CHILCOTT* *All for love of one*

*Ola GJEILO* *The Rose*

*Karl JENKINS* *Cantus Lacrimosus  
And the Mother did weep  
Lament of the Valley*

*Morten LAURIDSEN* *Dirait-on  
Sure on this shining night*

*Vytautas MIŠKINIS* *Cantate Domino*

*Arvo PÄRT* *Da Pacem Domine*

*Anthony SYLVESTRE* *Lacrimosa*